
Nomination de Mme Stéphanie Hénault au poste de directrice générale de la SARTEC



Montréal, le 12 février 2018 – Le conseil d’administration de la Société des auteurs de radio, télévision et cinéma (SARTEC) est fier d’annoncer la nomination de Stéphanie Hénault comme directrice générale. Diplômée en études cinématographiques et en droit de l’Université de Montréal, membre du Barreau du Québec, Stéphanie Hénault a d’abord œuvré en tant que scénariste, réalisatrice, monteuse, directrice de production et productrice dans le cadre de plusieurs créations audiovisuelles indépendantes, en plus de travailler à la gestion d’ententes collectives à l’Union des artistes. En 1998, elle joignait l’Association québécoise de l’industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ) d’abord comme conseillère en relations de travail, puis comme directrice des relations de travail et responsable des partenariats pour le spectacle.

Elle prendra la relève de l’actuel directeur général, Yves Légaré, qui, après 29 ans au service de la SARTEC, prendra sa retraite le 30 mars prochain.

Le conseil d’administration, présidé par Mathieu Plante, se dit « très heureux de cette nomination et rassuré quant à l’avenir de la SARTEC avec **Stéphanie Hénault** comme Directrice générale. C’est avec un grand enthousiasme qu’il entrevoit les prochaines années, et entend travailler intimement avec elle pour défendre les auteurs ».

Stéphanie Hénault est honorée de bientôt faire équipe avec les administratrices et administrateurs de la SARTEC, son personnel, ses membres et leurs partenaires à l’occasion de cette nouvelle mission. « Les efforts concertés du

milieu culturel sont essentiels pour permettre aux œuvres d'ici d'être valorisées, à leurs créateurs d'être justement rémunérés et, ultimement, à notre société de s'identifier à des valeurs communes. »

Le conseil d'administration et le personnel de la SARTEC lui souhaitent la bienvenue et beaucoup de succès dans ce nouveau défi.

À propos de la SARTEC

Depuis 1949, la [Société des auteurs de radio, télévision et cinéma](#) (SARTEC) œuvre à la défense et à la promotion des intérêts des auteurs de langue française et des adaptateurs en doublage, gère neuf ententes collectives avec tous les producteurs importants du Québec, regroupe plus de 1 450 membres qui imaginent, entre autres, des séries télé et des films qui nous ressemblent et nous rassemblent et compte douze employés.

– 30 –

Source : Manon Gagnon | mgagnon@sartec.qc.ca | 514.526.9196 ; 227 | 512.214.0124