

PRIX JACQUES-MARCOTTE

MEILLEUR SCÉNARIO LONG MÉTRAGE DE FICTION FRANCOPHONE

FÉLICITATIONS AUX SCÉNARISTES EN NOMINATION

Sophie-Anne Beaudry, Stéphan Beaudoin - Yankee | Miryam Bouchard, Martin Forget - Mon cirque à moi | Jean-Carl Boucher - Flashwood | Denis Côté - Hygiène sociale | Max Dufaud, Rémi Fréchette, Reda Lahmouid, Kevin T. Landry - Première vague | Sophie Dupuis - Souterrain | Claude Gagnon - Les vieux chums | Étienne Galloy, Christophe Levac - La Marina | Olivier Godin - Il n'y a pas de faux métiers | Sylvain Guy - Mafia Inc. | Simon Lavoie - Nulle trace | Jonathan Lemire - Vacarme | Jérémie Picard - Small Talk | Pascal Plante - Nadia, Butterfly | Alexandre Prieur-Grenier, Emmanuel Jean, Maxime Duguay - 2011 | Marc Robitaille - Félix et le trésor de Morgäa | Marie Vien - 14 jours 12 nuits | Maryanne Zéhil - La face cachée du baklava

La Société des auteurs de radio, télévision et cinéma (SARTEC) est heureuse de remettre le PRIX JACQUES-MARCOTTE du meilleur scénario francophone, assorti d'une Bourse Caisse Desjardins de la Culture - SARTEC de 10 000\$.

NOS HISTOIRES FONT LE SUCCÈS DE NOS ÉCRANS

SARTEC

Société des auteurs
de radio, télévision et cinéma

**caisse de
la culture**
Desjardins